

wireless microphone

KMI 400 / HAND

KMI 400 / BELT

KMI 400 / SET



manual de usuario

Indicaciones importantes

Seguridad

- Lea y conserve estas instrucciones.
- Ponga atención a todas las advertencias.
- Utilice el aparato únicamente para los fines descritos en este manual de usuario. El fabricante no se responsabilizará de los daños ocasionados por el uso inadecuado o indebido del mismo.
- Utilice únicamente los accesorios especificados por el fabricante.
- No derrame ningún líquido sobre el aparato. El aparato debe utilizarse en lugares secos y lejos del agua.
- Evite utilizar el aparato en entornos próximos a fuentes de calor como llamas descubiertas, radiadores, tubos de calefacción, etc.
- Evite la exposición del aparato a la luz solar directa, polvo, humedad intensa, lluvia, vibraciones o golpes.
- No bloquee ningún orificio de ventilación. Instale el aparato de acuerdo a estas instrucciones de uso.
- No abra ni manipule el aparato. En el interior del mismo no existe ninguna pieza que pueda ser sustituida o reparada por el usuario. Toda reparación debe ser efectuada por técnicos cualificados.
- No intente modificar este producto, en particular las funciones de seguridad de los enchufes polarizados ni las de toma de tierra. Si la toma de corriente de su red eléctrica no es del tipo adecuado, consulte con un electricista cualificado para sustituirlo.
- Utilice el equipo únicamente con el adaptador de red suministrado por el fabricante. La utilización de otro adaptador de red distinto podría dañar el equipo.
- Verifique que la tensión indicada en el adaptador de red se corresponda con la tensión de red en el lugar de uso.
- Conecte siempre el aparato en una toma de red con conexión a tierra (si procede).

Indicaciones importantes

- Asegúrese de que el adaptador de corriente se encuentre en buenas condiciones y sea fácilmente accesible, ya que es el dispositivo de desconexión total del equipo.
- Proteja el cable eléctrico para evitar que personas lo pisen o estrangulen.
- Interrumpa inmediatamente el suministro eléctrico del aparato en caso de penetración de cualquier objeto sólido o líquido en el interior. En este caso, póngase en contacto con el servicio de asistencia técnica.
- Desconecte el aparato durante las tormentas eléctricas.
- En caso de no utilizar el equipo por un período prolongado de tiempo, desconecte el adaptador de red de la toma eléctrica para desconectar el equipo por completo.
- Limpie el aparato con un paño ligeramente húmedo, nunca mojado. Desconecte en todo caso el adaptador de red antes de proceder con la limpieza. No utilice productos corrosivos o abrasivos así como alcoholes, disolventes o detergentes.

Medio ambiente

- Evite consumos eléctricos innecesarios desconectando el adaptador de corriente de la red eléctrica cuando no utilice el equipo.
- Cuando ya no necesite el embalaje, asegúrese de desecharlo mediante un sistema de recogida para reciclaje previsto a tal efecto.
- Cuando proceda desechar el aparato, recicle adecuadamente los distintos componentes del mismo, según las correspondientes disposiciones de eliminación de residuos.

KMI 400 SERIES

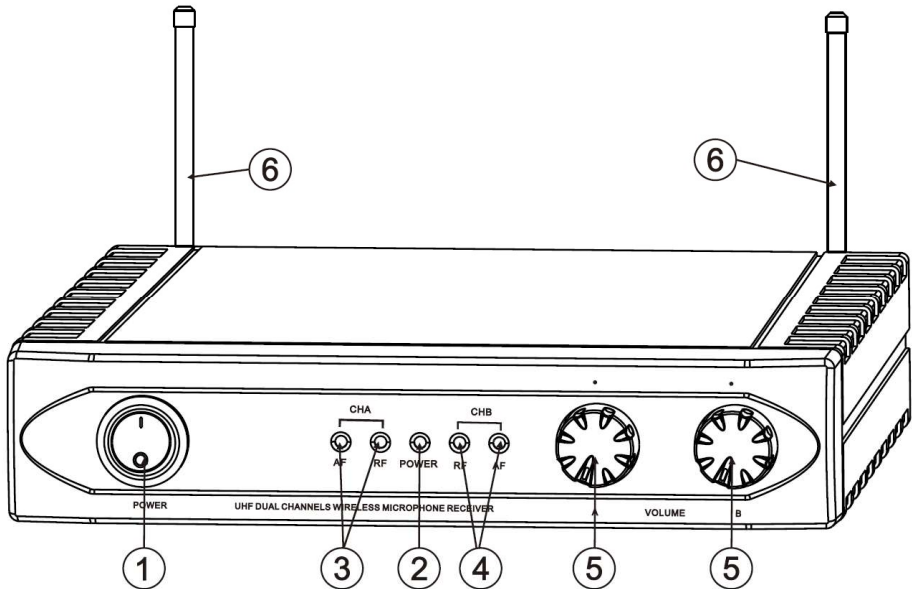
INTRODUCCIÓN

Gracias por adquirir el KMI 400 de KS Technology. Usted acaba de adquirir un equipo de microfonía inalámbrica profesional. Para obtener el máximo rendimiento del aparato se recomienda leer todas las instrucciones de uso provistas en este manual de usuario.

CARACTERÍSTICAS

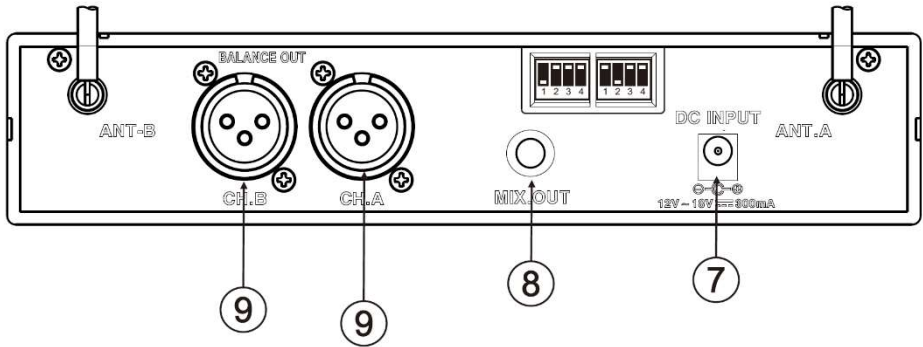
- Equipo doble de microfonía inalámbrica VHF con 4 frecuencias seleccionables. Permite combinar hasta 4 micrófonos simultáneamente.
- Tecnología SMT
- Circuitos oscilantes con cristal de cuarzo
- Incorpora tecnología de compresión y expansión para control del rango dinámico y mayor relación señal/ruido.
- Sistema squelch para evitar ruidos
- Indicadores de cambio de pilas
- Micrófono de mano funciona con 2 pilas de 1,5 V (AA)
- Micrófono de petaca funciona con 2 pilas de 1,5 V (AA)
- 5 horas de funcionamiento continuo
- Incluye pilas, cable de audio jack 6,35 mm y maleta de transporte
- Alcance aproximado de 40m al aire libre
- Configuración:
 - KMI 400 / HAND: 2 micrófonos de mano + receptor
 - KMI 400 / BELT: 2 micrófonos de petaca con 2 micros de solapa y 2 headsets + receptor
 - KMI 400 / SET: 1 micro de mano y 1 micro de petaca con micro de solapa y headset + receptor

DESCRIPCIÓN DEL RECEPTOR



1. Interruptor de puesta en marcha
2. Indicador de encendido
3. Indicador de radio (RF) y audio (AF) del canal A
4. Indicador de radio (RF) y audio (AF) del canal B
5. Control de volumen (Canal A y B)
6. Antenas receptoras (Canal A y B)

KMI 400 SERIES



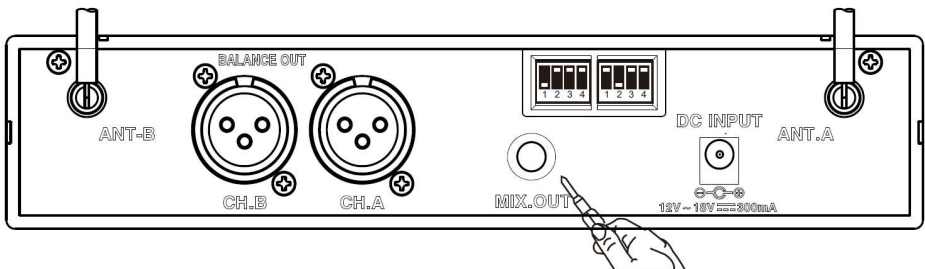
- 7. Entrada de alimentación DC
- 8. Salida de audio sumada (A+B)
- 9. Salidas de audio balanceadas (canal A y canal B)

Conexión de alimentación

Utilice el adaptador de corriente suministrado conectándolo a la red eléctrica y a la entrada de alimentación DC del receptor (7).

Salida de audio

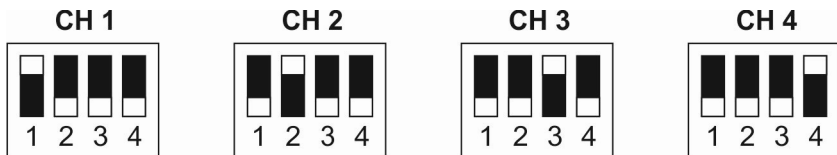
Utilice el cable de audio Jack 6,35 mm suministrado para interconectar la salida de audio sumada (8) y el equipo mezclador o amplificador por la entrada "MIX IN" o "AUX IN".



Selección de frecuencia de recepción

Éste es un receptor doble. Cada receptor (A y B) puede configurarse en 4 frecuencias distintas. Puede combinar hasta 4 micrófonos simultáneamente (2 equipos) configurando cada receptor en una frecuencia distinta. Configure el transmisor y el receptor en la misma frecuencia para su uso correcto.

Selección de frecuencia para el receptor:



ATENCIÓN: Cualquier otra combinación de los interruptores DIP no será válida. Por lo tanto, el equipo no funcionará correctamente. No utilice la misma frecuencia en dos o más transmisores simultáneamente. De lo contrario se producirán interferencias entre los transmisores.

Puesta en marcha

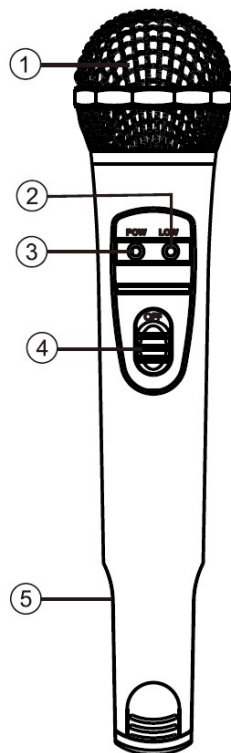
Pulse el botón de encendido (1) para poner en marcha el receptor. El indicador de encendido (2) se iluminará.

SUGERENCIA: Ajuste al mínimo los controles de volumen (5) antes de poner en marcha el receptor. Ajústelos de nuevo una vez puesto en marcha el equipo.

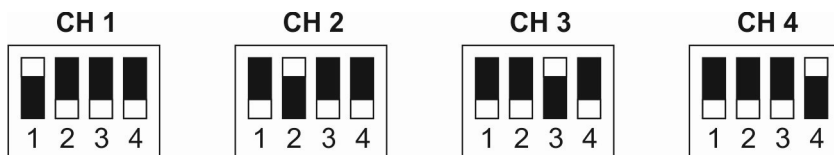
KMI 400 SERIES

DESCRIPCIÓN DEL MICRÓFONO DE MANO

1. Rejilla: Contiene la cápsula. No abrir durante el uso.
2. Indicador de pila baja: Se ilumina cuando la pila está baja y ha de ser reemplazada.
3. Indicador de puesta en marcha.
4. Interruptor de puesta en marcha
5. Alojamiento de las pilas: Inserte 2 pilas de 1,5 V tipo AA. **ATENCIÓN:** Coloque las pilas en la polaridad correcta siguiendo el dibujo.



Selección de frecuencia para el transmisor de mano (situado en el compartimento de las pilas):



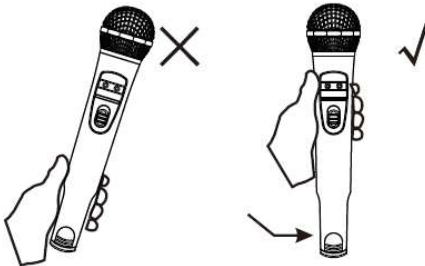
ATENCIÓN: Cualquier otra combinación de los interruptores DIP no será válida. Por lo tanto, el equipo no funcionará correctamente. No utilice la misma frecuencia en dos o más transmisores simultáneamente.

Técnica de uso para el micrófono de mano

1. No sujete el micrófono por la rejilla.



2. Evite sujetar el micrófono por la zona de la antena.



3. No utilice los dos micrófonos sujetándolos al mismo tiempo.

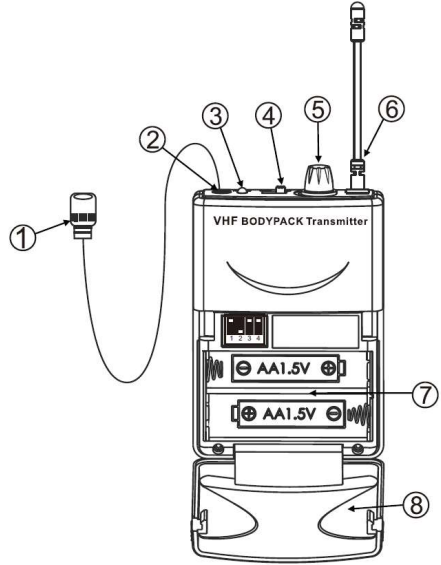


4. Atención: la distancia de uso entre micrófonos ha de ser de 15 cm como mínimo.
5. Evite enfocar la rejilla hacia las bocinas de las cajas acústicas.

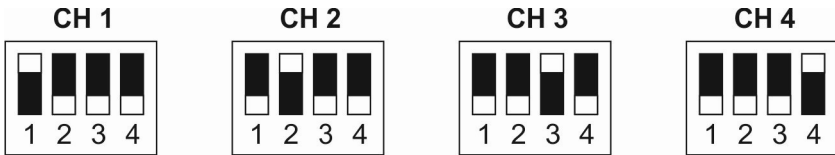
KMI 400 SERIES

DESCRIPCIÓN DEL MICRÓFONO DE PETACA

1. Micrófono
2. Entrada de micrófono
3. Indicador de pila baja: Se ilumina cuando la pila está baja y ha de ser reemplazada.
4. Interruptor de puesta en marcha
5. Control de volumen
6. Antena
7. Alojamiento de las pilas: Inserte 2 pilas de 1,5 V tipo AA. ATENCIÓN: Coloque las pilas en la polaridad correcta siguiendo el dibujo.
8. Tapa de las pilas



Selección de frecuencia para el transmisor de petaca (situado en el compartimento de las pilas):



ATENCIÓN: Cualquier otra combinación de los interruptores DIP no será válida. Por lo tanto, el equipo no funcionará correctamente. No utilice la misma frecuencia en dos o más transmisores simultáneamente.

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Rendimiento integral

Frecuencia de portadora	VHF 174,300 / 188,100 / 189,100 / 194,500 MHz
Estabilidad de frecuencia	<±30 ppm
Rango dinámico	>90 dB
Distorsión armónica	<0.8%
Salida de audio	400 mV
Respuesta en frecuencia	40 Hz ~ 15 kHz ±3 dB

Receptor

Alimentación	DC 15 ~ 17 V
Consumo	2 W
Relación señal/ruido	>100 dB
Rechazo de imágenes	>80 dB
Rechazo de canal adyacente	>80 dB
Sensibilidad de recepción	>5 dBuV (SINAD >20 dB)
De-énfasis	50 µs

Micrófono de mano y petaca

Potencia de transmisión	8.5 mW
Tipo de modulación	FM, F3F
Desviación máxima	±25 kHz
Emisión de espurias	>40 dB
Alimentación	3 V (2x Pila de 1,5 V tipo AA)
Horas de uso continuado	5 horas